

























الدوري الكروي الممتاز

# التعادل أفاد العربي واهرج القادسية الفيصلي يرمى شبكه امام شواطئ الجزيرة

التعادل أفاد العربي وسبب الحرج للقادسية من جديد في الوقت نفسه تخلص نجوم العربي وجنودا أنفسهم على خطاهي الامان واو ايام مبعودة بالأساس وفي واحدة من المباريات البهتة سيطر التعادل على مجريات المباراة التي



هجوم فيصلي على مرمى العربي.

جاءت بين العربي والقادسية حيث عجز النجوم عن طرق الشبكه او تجميع المرمى. اليوم يرمي الفيصلي بكل شبكه على شواطئ القادسية في محاولة لإحباطها وأخفى في مركز الوصلة رقم فريق القادسية بينه وبين الحارس أريد.

**العربي صفر القادسية صفر**  
الذين تجمعا مباراة العربي والقادسية ورغم قوة مدافع كاديا بطعون بمساعدة مباراة الفيل من تلك التي شاهدها، لكنهم حرموا من ذلك لأن الحارس سيطر على الأداء منذ البداية. وعلقت العضوية على تعادل الكرات دون التركيز على القيام بهجمات ممكن أن تؤدي إلى طرق الشبكه. القادسية حول التقدم بعد مرور دقائق واحتاج خط وسطه إلى توفير الاستدانة إلى أدم وإعطائه لكن رجلي الوسط فشلوا عدم المفاخرة وتركوا الساحات خولا من الهجمات المكشوفة التي حول معظمها وإفلاق متعنتها. أخطر الفرض التي شكلت الخطورة على مرمى طلائع تلك الكرة التي سددها أحمد شريف الذي استغل كره المومي العريضة في حين رد العربي بكرة أخرى بواسطة موفى رايهيه لكن العادي عرف كيف يتعامل معها. الشوط الثاني بداية أفضل للقادسية الذي ولى خط وسطه تجم كرات عريضة أمام بوابة المرمى تجم خط الدفاع في إبعاده وفرض الكرفلة على أدم وإعطائه وحشود وركب ذلك من مصطفي أدم كره قوي تحولت إلى ركنية ومع مرور دقائق أعاد العربي تنظيم صفوفه وقلم علاه الزومان يترى بعض الكرات لكن

## برعاية قائد الفرقة الخامسة البهجة ونجوم الخامسة وجها لوجه في الملاكمة

في إطار احتفالات الاسرة الرياضية بعيد ميلاد قائد الفرقة الخامسة وتحت رعاية قائد الفرقة الخامسة البهجة ونجوم الخامسة وجها لوجه في الملاكمة. حيث شارك في البطولة عدد من اللاعبين الشباب الذين هم في مقتبل العمر، وقد تم تنظيم البطولة في صالة رياضية حديثة، وحضرها عدد من المسؤولين واللاعبين المحترفين. وقد تم تقسيم اللاعبين إلى فئات مختلفة حسب الوزن، وقد شارك في البطولة عدد من اللاعبين المحليين والوطنيين. وقد تم تنظيم البطولة في صالة رياضية حديثة، وحضرها عدد من المسؤولين واللاعبين المحترفين. وقد تم تقسيم اللاعبين إلى فئات مختلفة حسب الوزن، وقد شارك في البطولة عدد من اللاعبين المحليين والوطنيين.

## اتحاد الطاولة يشكّل ثلاث لجان

تأسس الاتحاد الطاولة وفتح الجمع رئيس الاتحاد الطاولة والطاولة الإعلامي الجلسات الأسبوعية للاتحاد الذي تم فيها اتخاذ مجموعة من القرارات التي أبرزها تشكيل اللجان التالية:  
● لجنة لدراسة لائحة طاولات الاتحاد  
● اللجنة التوجيهية مكونة من السيد: أسعد أبو طوق ووائل جلال وجلال عيسى وم. هادي المعاني ورائد سويدان.  
● لجنة للتحريات من السيد: سعيد الروسان، ووائل جلال والسيدة سوزان المعاني.  
● لجنة لدراسة من السيد: أسعد أبو طوق وم. هادي المعاني ورائد سويدان.

## تنطلق اليوم بمناسبة عيد ميلاد القائد الأعلى بطولة الحسين السابعة تبحث عن صاحب اليد الأقوى



تنطلق في الثانية من بعد ظهر اليوم في صالة الأمير الحسن بمدينة الحسين الرياضية بدار فعاليات بطولة الحسين السابعة لكرة اليد التي ينظمها نادي الحسين أريد بمناسبة عيد ميلاد القائد الأعلى. وقد شارك في البطولة عدد من اللاعبين الشباب الذين هم في مقتبل العمر، وقد تم تنظيم البطولة في صالة رياضية حديثة، وحضرها عدد من المسؤولين واللاعبين المحترفين. وقد تم تقسيم اللاعبين إلى فئات مختلفة حسب الوزن، وقد شارك في البطولة عدد من اللاعبين المحليين والوطنيين.

## رسالة أريد الرياضية طائفة ويد اليرموك بالشهر المقبل

تكرم السيد تاييف العمري رئيس قسم التنظيم الرياضي في مديرية النشاط الرياضي بجماعة اليرموك في دوري طائفة وأردت لكتابات الجامعة مستطابقا على ما تم اتفق عليه. وأضاف أن خطة التنظيم الرياضي لهذا الشهر تتضمن عدة فعاليات بمشاركة فرق تربية لكرة اليد للناشئين، وقرعة كرة القدم للناشئين، وقرعة كرة القدم للناشئين، وقرعة كرة القدم للناشئين. وقد تم تنظيم البطولة في صالة رياضية حديثة، وحضرها عدد من المسؤولين واللاعبين المحترفين. وقد تم تقسيم اللاعبين إلى فئات مختلفة حسب الوزن، وقد شارك في البطولة عدد من اللاعبين المحليين والوطنيين.

## نادي المحطة ينظم صاعقة الإنتفاضة بكرة الطاولة

تنظم إدارة نادي المحطة صاعقة الإنتفاضة بكرة الطاولة خلال الفترة من ٦ - ٧ كانون الأول المقبل. ويشارك في البطولة عدد من اللاعبين الشباب الذين هم في مقتبل العمر، وقد تم تنظيم البطولة في صالة رياضية حديثة، وحضرها عدد من المسؤولين واللاعبين المحترفين. وقد تم تقسيم اللاعبين إلى فئات مختلفة حسب الوزن، وقد شارك في البطولة عدد من اللاعبين المحليين والوطنيين.

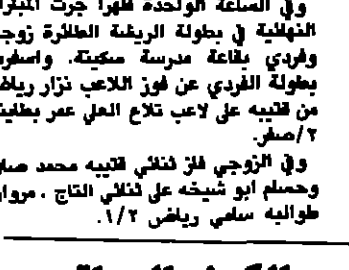
## نادي صافوط يحتفل بعيد ميلاد الحسين

فمن الاحتفالات بعيد ميلاد جلال الملك الحسين بدم نادي صافوط الرياضي حفا فنيا في قاعة النادي الأثوليكي يوم الخميس التاسع والعشرين من الشهر الجاري. وفي تلك المناسبة أقيم حفل فني وحديث للاحتفال الذي أكد أن النادي وجه الدعوة لعدد من المسؤولين ولرياضيين لحضور الحفلة التي يخلها عدد برامج فنية ورياضية ومسيلات موزعة.

## البرضي بطل طاولة اليرموك

لحق اللاعب يوسف البرضي بطولة اليرموك بفرس كره الطاولة للناشئين. وقد شارك في البطولة عدد من اللاعبين الشباب الذين هم في مقتبل العمر، وقد تم تنظيم البطولة في صالة رياضية حديثة، وحضرها عدد من المسؤولين واللاعبين المحترفين. وقد تم تقسيم اللاعبين إلى فئات مختلفة حسب الوزن، وقد شارك في البطولة عدد من اللاعبين المحليين والوطنيين.

## نهائيات عمان الاولى فوز قتيبة بالريشة والطائرة وصويلح باليد



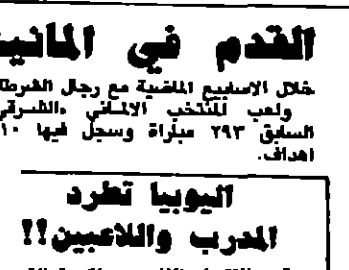
التيبتي يسلم كأس اليد

لاعبة للفريق وسلم الكأس للفريق للفنان.

## الريشة الطائرة:

وفي السابعة عشرة لظهور جرت المباراة النهائية في بطولة الريشة الطائرة زوجي وفرادى بقاءة مدرسة سميكة، وأسفرت بطولة الفربي عن فوز اللاعب نزار ويوسف من قتيبة عن لاعب تلاح عمل عمر بطاينة ٢/٠ صفر.

## النادي الأهلي يكرم الكرخ العراقي



عمان نفوي

وحشد جرى خلال الحفل تكريم الأعضاء وفد الكرخ العراقي ورجال الاعلام الرياضي وحكام مباريات الفريق العراقي.

## فوز قتيبة بالريشة والطائرة وصويلح باليد



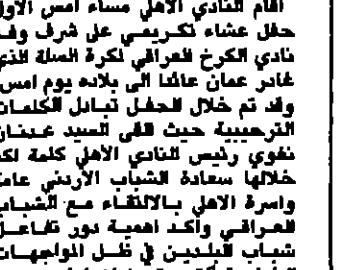
التيبتي يسلم كأس اليد

لاعبة للفريق وسلم الكأس للفريق للفنان.

## الريشة الطائرة:

وفي السابعة عشرة لظهور جرت المباراة النهائية في بطولة الريشة الطائرة زوجي وفرادى بقاءة مدرسة سميكة، وأسفرت بطولة الفربي عن فوز اللاعب نزار ويوسف من قتيبة عن لاعب تلاح عمل عمر بطاينة ٢/٠ صفر.

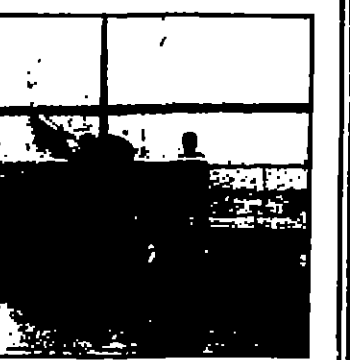
## النادي الأهلي يكرم الكرخ العراقي



عمان نفوي

وحشد جرى خلال الحفل تكريم الأعضاء وفد الكرخ العراقي ورجال الاعلام الرياضي وحكام مباريات الفريق العراقي.

## فوز قتيبة بالريشة والطائرة وصويلح باليد



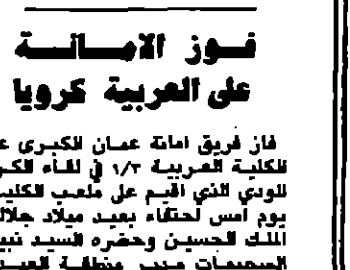
التيبتي يسلم كأس اليد

لاعبة للفريق وسلم الكأس للفريق للفنان.

## الريشة الطائرة:

وفي السابعة عشرة لظهور جرت المباراة النهائية في بطولة الريشة الطائرة زوجي وفرادى بقاءة مدرسة سميكة، وأسفرت بطولة الفربي عن فوز اللاعب نزار ويوسف من قتيبة عن لاعب تلاح عمل عمر بطاينة ٢/٠ صفر.

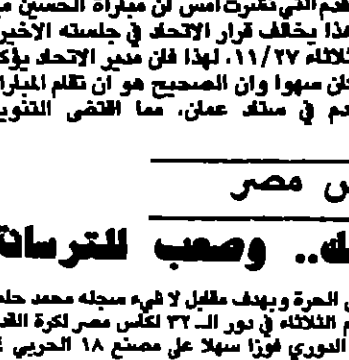
## النادي الأهلي يكرم الكرخ العراقي



عمان نفوي

وحشد جرى خلال الحفل تكريم الأعضاء وفد الكرخ العراقي ورجال الاعلام الرياضي وحكام مباريات الفريق العراقي.

## فوز قتيبة بالريشة والطائرة وصويلح باليد



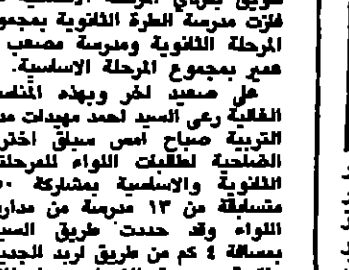
التيبتي يسلم كأس اليد

لاعبة للفريق وسلم الكأس للفريق للفنان.

## الريشة الطائرة:

وفي السابعة عشرة لظهور جرت المباراة النهائية في بطولة الريشة الطائرة زوجي وفرادى بقاءة مدرسة سميكة، وأسفرت بطولة الفربي عن فوز اللاعب نزار ويوسف من قتيبة عن لاعب تلاح عمل عمر بطاينة ٢/٠ صفر.

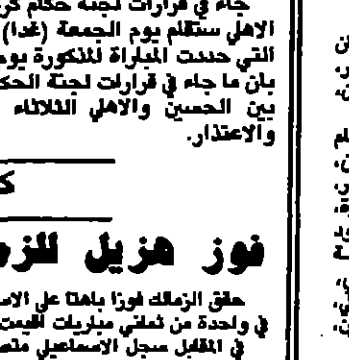
## النادي الأهلي يكرم الكرخ العراقي



عمان نفوي

وحشد جرى خلال الحفل تكريم الأعضاء وفد الكرخ العراقي ورجال الاعلام الرياضي وحكام مباريات الفريق العراقي.

## فوز قتيبة بالريشة والطائرة وصويلح باليد



التيبتي يسلم كأس اليد

لاعبة للفريق وسلم الكأس للفريق للفنان.

## الريشة الطائرة:

وفي السابعة عشرة لظهور جرت المباراة النهائية في بطولة الريشة الطائرة زوجي وفرادى بقاءة مدرسة سميكة، وأسفرت بطولة الفربي عن فوز اللاعب نزار ويوسف من قتيبة عن لاعب تلاح عمل عمر بطاينة ٢/٠ صفر.

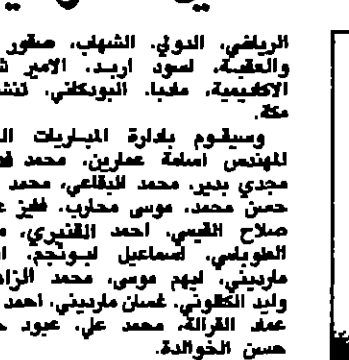
## النادي الأهلي يكرم الكرخ العراقي



عمان نفوي

وحشد جرى خلال الحفل تكريم الأعضاء وفد الكرخ العراقي ورجال الاعلام الرياضي وحكام مباريات الفريق العراقي.

## فوز قتيبة بالريشة والطائرة وصويلح باليد



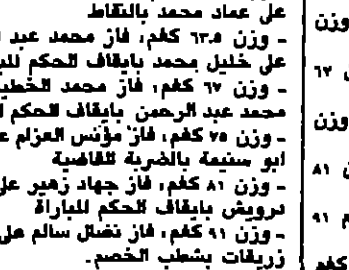
التيبتي يسلم كأس اليد

لاعبة للفريق وسلم الكأس للفريق للفنان.

## الريشة الطائرة:

وفي السابعة عشرة لظهور جرت المباراة النهائية في بطولة الريشة الطائرة زوجي وفرادى بقاءة مدرسة سميكة، وأسفرت بطولة الفربي عن فوز اللاعب نزار ويوسف من قتيبة عن لاعب تلاح عمل عمر بطاينة ٢/٠ صفر.

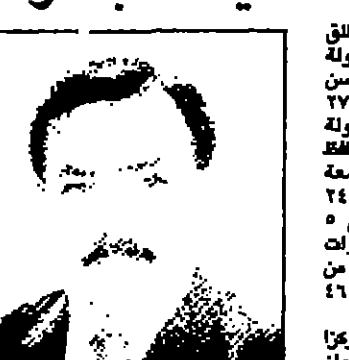
## النادي الأهلي يكرم الكرخ العراقي



عمان نفوي

وحشد جرى خلال الحفل تكريم الأعضاء وفد الكرخ العراقي ورجال الاعلام الرياضي وحكام مباريات الفريق العراقي.

## فوز قتيبة بالريشة والطائرة وصويلح باليد



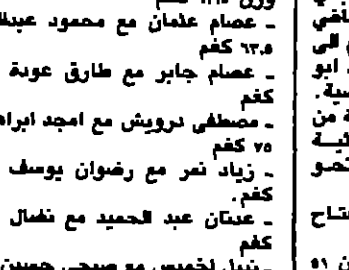
التيبتي يسلم كأس اليد

لاعبة للفريق وسلم الكأس للفريق للفنان.

## الريشة الطائرة:

وفي السابعة عشرة لظهور جرت المباراة النهائية في بطولة الريشة الطائرة زوجي وفرادى بقاءة مدرسة سميكة، وأسفرت بطولة الفربي عن فوز اللاعب نزار ويوسف من قتيبة عن لاعب تلاح عمل عمر بطاينة ٢/٠ صفر.

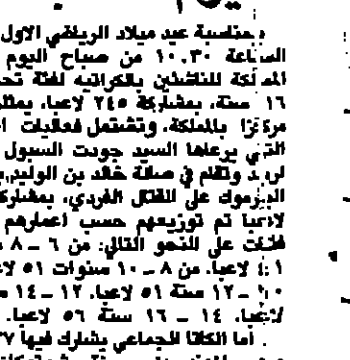
## النادي الأهلي يكرم الكرخ العراقي



عمان نفوي

وحشد جرى خلال الحفل تكريم الأعضاء وفد الكرخ العراقي ورجال الاعلام الرياضي وحكام مباريات الفريق العراقي.

## فوز قتيبة بالريشة والطائرة وصويلح باليد



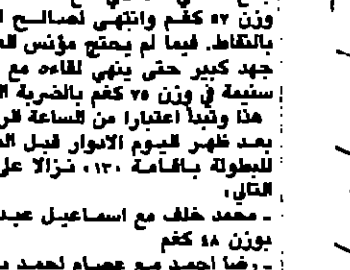
التيبتي يسلم كأس اليد

لاعبة للفريق وسلم الكأس للفريق للفنان.

## الريشة الطائرة:

وفي السابعة عشرة لظهور جرت المباراة النهائية في بطولة الريشة الطائرة زوجي وفرادى بقاءة مدرسة سميكة، وأسفرت بطولة الفربي عن فوز اللاعب نزار ويوسف من قتيبة عن لاعب تلاح عمل عمر بطاينة ٢/٠ صفر.

## النادي الأهلي يكرم الكرخ العراقي



عمان نفوي

وحشد جرى خلال الحفل تكريم الأعضاء وفد الكرخ العراقي ورجال الاعلام الرياضي وحكام مباريات الفريق العراقي.







## عودة الكوكب الأحمر..



الكلب الجنوبي للمريخ كما يظهر في الربيع

بعد زيارته المرموقة (التي تكتل كل ١٥ و ١٧ عاماً) الأخيرة لنا في عام ١٩٨٨، يعود كوكب المريخ ليقابل من الأرض في يومه الصفرى الذي يحدث مرة كل سنتين (حيث يكون في تقابله مع الشمس) فلو نظرنا إلى السماء الشرقية حوالي الساعة السابعة مساءً في هذه الأيام، لكانت سري جراً لأمعا بلون محمر سيرا عما حوله من نجوم. هذا هو كوكب المريخ، الكوكب الأحمر الذي كان يسمى لونه الأحمر الذي عدت الأفرق والمطربين من هذا الشهر في الإذاعة، حيث أنه سيصل أوجه في ١٠/١١، ولعل المريخ لحد الآن في السماء يكون في تقابله مع الشمس وذلك في الساعات الأولى من هذا الشهر (تشرين الثاني)، حيث سيصل أوجه في سابع ١٠/١١، يشكّل يصبح فيه من ألم الأجرام بعد القمر والزهرة، التي يحجبها ضوء الشمس. وسيظهر له قرص بحجم كبير ما هو عليه الآن من وراء عتبات المرافق والمخاطر المكمرة، مما سيمكننا من رؤية بعض تفاصيل سطحه وبعض الظواهر الجوية مثل القوات المريخية. والأغطية الثلجية القطبية والتيه الجديدة في زيارة المريخ لنا هذه المرة - وربما الشيء الآخر المهم - هو أن الكوكب سيكون مرتاحاً في السماء، وبعداً عن غير الأفق، الأمر الذي سيمكننا من رؤية تفاصيله، ولكنه لن يكون بحجم كبير ولا بالعلماء الذي ظهر فيه خلال زيارته السابقة قبل سنتين. لأنه كان في المرة السابقة، في يومه الذي استمرّ في الظهور على سطحه، هو الأرض في حضيضها حول الشمس.

غير أنه سيكون في أكبر حجم له عندما يصل إلى أقرب نقطة من الأرض وذلك في العشرين من هذا الشهر، حيث سيظهر بحجم يقارب تقريبا لمقاربه (١٨،١) ثلثة قوسية، أي أكبر - (٠،٢) ثلثة قوسية، عندما يكون في تقابله مع الشمس. المفروض أن يكون هذا في تم يوم امس الأول.

كيف ترصد المريخ؟ للحصول على صورة ومظهر واضح للمريخ خلال اقترابه هذا، يجب الحصول على مرآة جيد، فكلما زاد حجم المرآة كلما زادت فعالية وزونا.

## الانسان والطبيعة

العصر الحديث، هو عصر التكنولوجيا، عصر الفضاء، القرن الحادي والعشرين، والتغيرات سريعة في مختلف المجالات. إنه العصر الذي لعب مؤثرين العلم رسماً على علم، منذ أن أطلق أينشتاين معادلاته الشهيرة عن الطاقة، وأنها يتحولت من الطبيعة والنسبية الخاصة، ويمكن القول بأن نظريات أينشتاين كانت المبدأ السحري الذي فتح آفاق الفضاء الرحب الشاسع أمام الإنسان، لاستغلال غرضه، والكشف عن أسرار.

والآن، ونحن في ابواب القرن الحادي والعشرين، وبعد أن شهد العلم ثورة في مفاهيم الإنسان عن الطبيعة والمادة، وتطورات مذهلة في العلوم، خلال فترات زمنية قصيرة، مثل (علم الحاسوب) الذي بدأ مع بداية هذا القرن، باختراع أول حاسوب كان كبير الحجم، بطيء التحليل، و (علم الفضاء) الذي بدأ منذ سنوات فقط بخلاق أول صواريخ، ثم ينزل أول إنسان على سطح القمر.

## المحرة

والآن، ونحن في ابواب القرن الجديد، فلوحة بيضاء وبين هذه الثورات العلمية، التي قد نستطيعها، واستغلالها، ولكن دون أن نملك الوسائل والأدوات من أجل البحث العلمي، سواء من خلال المؤسسات المتخصصة أو من خلال الجامعات والمعاهد المتوفرة في أرجاء الوطن العربي.

وعلى أية حال، فلما نتناول وضع الحال هذه المسألة الإيجابية، أن تقدم للقرن لخير ما يؤول إليه الحال العلمي، على الصعيدين النظري والتطبيقي، ونأمل أن يكون في ما تقدم الفكرة البروجة.

## نظار الشرق السريع .. طائرة اميركية جديدة



الطائرة الفضائية (X-30) تستطيع الطيران على ارتفاع ١٠٠ ألف قدم. أطلق الأمريكيون على مشروع طائرته الفضائية اسم طائر الشرق السريع، لأنها تعد بفتح رجال الأصل من السهل الأمريكي المشرقي إلى طوكيو خلال ساعات قليلة، ولم يعد من المؤكد متى وهل سري الطائرة الفضائية (NASP)، التي، على ضوء ما تعرض له من إقطاعات في ميزانيتها وضغوط تصريفها، وكان من المفروض أن يطرح نموذجها منها تحت اسم (X-30)، في العام ١٩٩٣.

وتتجاوز الأغراض المعروفة من النقل السريع والاستطلاع، لكن الإقتناع المالي يمكن أن يؤثر على مسيرتها القصوى ويخففها إلى نصف، أي أكثر من عشرة أضعاف سرعة الصوت تقريباً.

أما أهم عناصر الطيران الأسرع من الصوت بكن، فهو جيل جديد من الحركات التي يمكنها المحافظة على الإحتراق مع الأكسجين حتى في الطبقات الاعلى من الجو، وسيحتوي طائر الشرق، الفضائي على ٣ محركات وهي (توربينية) للمسرعة المنخفضة (تسبيلا) و (رام جيت) للمسرعة المتوسطة و (سكرام جيت) للمسرعة القصوى.

## الأشرف في العمل ونوع الغذاء وراء الإصابة بأمراض القلب في اليابان

جاء في دراسة حول الصحة ان اليابانيين أصبحوا أكثر عرضة للإصابة بأمراض القلب نتيجة للأسراف في العمل وعدم الاهتمام بنوعية الغذاء والضغوط الأخرى.

وقالت روبرت، ان الدراسة التي أجراها متخصصون في أمراض القلب أظهرت أن ٢٠٠ مليون شخص يعانون من مشاكل في القلب و ما يوازي خمسة أضعاف معدل الإصابة بأمراض القلب منذ ٢٠ عاماً.

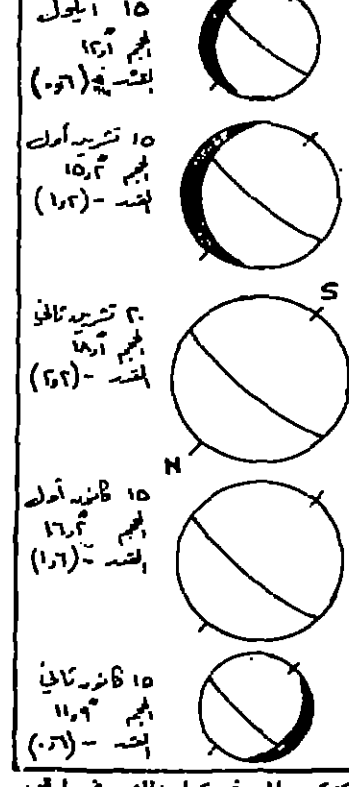
وذكر الأطباء الذين يدرسون القلب يميلون بشكل كبير لاسباب الوجبات السريعة الغربية من أن نسبة التوسع لدرهم لديهم تقارب من المستوى الحرج.

## الجزر قد يفيد مرض القلب

قال باحثون ان دراسة جديدة أظهرت ان مادة الببتا كاروتين وهي مادة كيميائية تصنع الجزيء بالون البرتقالي وتوجد في فيتامين (أ) قد تقلل من خطر التعرض للإزمات القلبية والوفاة المفاجئة بعد الإصابة بمرض في الشريان التاجي.

وقال الدكتور مايكل جازيلكو وهو طبيب قلب في مستشفى بيرجمان في بوسطن برونز، ان هذه الدراسة تقدم أول دليل مؤيد على أن مادة الببتا كاروتين وهي المادة الأساسية في فيتامين (أ) قد تكون مفيدة في علاج أمراض القلب والأوعية الدموية.

وعرض جازيلكو نتائج بحثه خلال مؤتمرات في دلاس شارك فيه نحو ٢٠٠٠٠ طبيب من أطباء القلب اشرف على رعاية القلب الأمريكية.



كوكب المريخ كما يظهر في الربيع

بالحجم الظاهري خلال اقترابه هذه المرة

الشمالي، وذلك لأن المريخ يكون دائماً قريباً إلى الشمس عندما يكون لصل الصف في القسم الجنوبي ويعبدا عنها عندما يكون الصف في القسم الشمالي.

ويشيد الصف في القسم الجنوبي من المريخ في الثلاثين من الشهر حيث تضرب أشعة الشمس السطوح الكوكبية، ما يؤدي إلى إنبات بعض الثلوج وتحولها إلى غاز، وهو ما يحدث حالياً.

ومع الأيام ومن خلال مراقبتنا للمريخ (عبر المرافق)، سنلاحظ بأن الطبقات الثلجية الجنوبية تتقلص شيئاً فشيئاً، حتى يصبح بقعة صغيرة، خاصة وأننا في مقربة الآن من مقابلة خط الاستواء المريخي، حيث يبعد القطب الجنوبي عن مستوى تخطي لنا.

بالإضافة إلى مظهر القطبين الذي يختلف كثيراً عما هي عليه في القسم الجنوبي من المريخ.

هذا التطور، ما قد تكون له تأثيرات على وضع علاج لحاربة الوباء.

وتجري جلسات العلاج في الصباح الباكر ولحاجاً في نهاية النهار، ويكون المصاب ممداً في سرير العلاج أو جالساً، ويسمح في هذا النوع القوي لمدة ثلاث ساعات متواصلة، وبما أن الضربة تكون غير مريحة، فلهذا لا يشكل خطراً على المريض ولا يسبب أي ألم فيها.

وأثناء جلسات العلاج، يستطيع المريض أن يقرأ ويعمل ويسمع الموسيقى، وكل ما يطلب إليه هو أن ينظر إلى الأنبوب المضيء كل الجهد، وفي مقلد من الجهد البسيط يشعر المصاب بنقص كبير لا بل يبدأ بشعاع ابتداء من اليوم الثالث أو اليوم الرابع، ويختلف فترة العلاج بين مستشفى وآخر، فهي مستشفى سلف، أن مثلاً يجري العلاج على مدى ثلاثة أسابيع أما في مستشفى فينتيني في لبنان، فإن فترة العلاج تكون بين ١٠ و ١٤ يوماً.

نن في كيف يؤثر الضوء على نوعية المصاب بالكتئاب.

العلاج بالقصوة فرع طبي جديد نشأ منذ سنوات قليلة، ويشهد منذ نشوئه اقلاماً كبيرة سواء من قبل المرضى أو الأطباء، ويستعمل بشكل أساسي في علاج حالات الانهيار العصبي، وقد عُد مؤرخاً في مستشفى سلف - أن في باريس، مؤثر على تناول مختلف جوانب تقنيات العلاج بالقصوة، ومنها:

● مواجهة بعض الاضطرابات الصحية معروفة منذ القدم، كاستخدام ضوء الشمس لعلاج مرض الكساح وفقر الدم وحتى التشنج الرعاش، ولكن لوحظ منذ سنوات قليلة، أن لأشعة الشمس والقصوة عموماً، فرة على القضاء على بعض حالات الاكتئاب والاضطراب بسرعة الفعالة، ولوحظ أيضاً أنه في غياب لضوء الشمس الطبيعي، قد يفتقر الضوء الذي تولده المصابيح الكهربائية إلى بعض العناصر التي يحتاجها الجسم، مثل فيتامين د، والتي يمكن أن يفتقرها الجسم، مما يسبب بعض المشاكل الصحية.

● والواقع أن كل شخص يشعر بالارتياح والراحة منذ أن تبدأ الشمس بظهورها، لكن أجواء الشمس تميل إلى التبدل، عندما تتبدل السماء بظهور غيوم وتغيث قطرها، ويحدث نقص الضوء عند بعض الأشخاص، خاصة عند اكتئاب حاد، وهذه الظاهرة معروفة، حيث تزداد حالات الاكتئاب والإنهيار الصحية حول الفصول التي تتخفف فيها كمية الضوء الطبيعي.

● وكان أول من أتحقها، الباحث الأمريكي روبرت، الذي اكتشف أن لضوء تانال، حقيقياً على الصحة النفسية، وأن الاكتئاب الموسمي يصيب نسبة تتراوح بين ٢ و ٤ في المئة من الأمريكيين.

● ويظهر هذا الاكتئاب الموسمي على شكل انهيار حاد يرافقه حزن وانفصاف ورغبة في الانعزال والتخلف عن النشاطات وصعوبات في التركيز واليقظة، واضطراب في الشهية الجنسي بسبب انخفاض الرغبة، ولكن وعلى خلاف الاكتئاب التقليدي الذي يميز انخفاض الشهية وتلكس النوم، فإن الاكتئاب الموسمي يشهد ارتفاع الشهية خصوصاً في المأكولات الحلوة، الأمر الذي قد يسبب زيادة في الوزن.

● المصاحب، تلك في الواقع معجداً في الاكتئاب ليس عضواً، بل يحصل في فصل الخريف، ويصل إلى أوجه في فصل الشتاء ثم يخف تدريجياً في فصل الربيع ويختفي في الصيف.

● أما حول عملية العلاج بالقصوة، فتمت بمعرض المصاب كل يوم لنور قوي شدة طيفه ثلاثية الألوان (أخضر) على ما لونه لإضاءة غرفة بشكل جيد يكفي ضوء مائة ٥٠٠ (واحد).

فتمت بمعرض المصاب كل يوم لنور قوي شدة طيفه ثلاثية الألوان (أخضر) على ما لونه لإضاءة غرفة بشكل جيد يكفي ضوء مائة ٥٠٠ (واحد).

فتمت بمعرض المصاب كل يوم لنور قوي شدة طيفه ثلاثية الألوان (أخضر) على ما لونه لإضاءة غرفة بشكل جيد يكفي ضوء مائة ٥٠٠ (واحد).

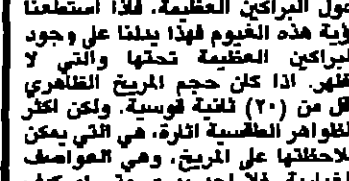
فتمت بمعرض المصاب كل يوم لنور قوي شدة طيفه ثلاثية الألوان (أخضر) على ما لونه لإضاءة غرفة بشكل جيد يكفي ضوء مائة ٥٠٠ (واحد).

فتمت بمعرض المصاب كل يوم لنور قوي شدة طيفه ثلاثية الألوان (أخضر) على ما لونه لإضاءة غرفة بشكل جيد يكفي ضوء مائة ٥٠٠ (واحد).

فتمت بمعرض المصاب كل يوم لنور قوي شدة طيفه ثلاثية الألوان (أخضر) على ما لونه لإضاءة غرفة بشكل جيد يكفي ضوء مائة ٥٠٠ (واحد).

## تويني.. عروبة من أجل المستقبل

### لا بد من بقايا الماضي



من جورج جحا

بيروت - رويتر - دعا حسن تويني أحد كبار رجال الصحافة والفرق إلى أن يكون من أجل المستقبل، لا بد من بقايا الماضي.

وقال تويني في حديثه مع الصحفيين في بيروت، إن الصحافة اللبنانية لا يمكن أن تكون من أجل المستقبل، إلا إذا كانت من أجل الماضي، لأن الماضي هو الأساس الذي تبنى عليه المستقبل.

وقال تويني، إن الصحافة اللبنانية لا يمكن أن تكون من أجل المستقبل، إلا إذا كانت من أجل الماضي، لأن الماضي هو الأساس الذي تبنى عليه المستقبل.

وقال تويني، إن الصحافة اللبنانية لا يمكن أن تكون من أجل المستقبل، إلا إذا كانت من أجل الماضي، لأن الماضي هو الأساس الذي تبنى عليه المستقبل.

وقال تويني، إن الصحافة اللبنانية لا يمكن أن تكون من أجل المستقبل، إلا إذا كانت من أجل الماضي، لأن الماضي هو الأساس الذي تبنى عليه المستقبل.

وقال تويني، إن الصحافة اللبنانية لا يمكن أن تكون من أجل المستقبل، إلا إذا كانت من أجل الماضي، لأن الماضي هو الأساس الذي تبنى عليه المستقبل.

وقال تويني، إن الصحافة اللبنانية لا يمكن أن تكون من أجل المستقبل، إلا إذا كانت من أجل الماضي، لأن الماضي هو الأساس الذي تبنى عليه المستقبل.

وقال تويني، إن الصحافة اللبنانية لا يمكن أن تكون من أجل المستقبل، إلا إذا كانت من أجل الماضي، لأن الماضي هو الأساس الذي تبنى عليه المستقبل.

وقال تويني، إن الصحافة اللبنانية لا يمكن أن تكون من أجل المستقبل، إلا إذا كانت من أجل الماضي، لأن الماضي هو الأساس الذي تبنى عليه المستقبل.

وقال تويني، إن الصحافة اللبنانية لا يمكن أن تكون من أجل المستقبل، إلا إذا كانت من أجل الماضي، لأن الماضي هو الأساس الذي تبنى عليه المستقبل.

وقال تويني، إن الصحافة اللبنانية لا يمكن أن تكون من أجل المستقبل، إلا إذا كانت من أجل الماضي، لأن الماضي هو الأساس الذي تبنى عليه المستقبل.

وقال تويني، إن الصحافة اللبنانية لا يمكن أن تكون من أجل المستقبل، إلا إذا كانت من أجل الماضي، لأن الماضي هو الأساس الذي تبنى عليه المستقبل.

وقال تويني، إن الصحافة اللبنانية لا يمكن أن تكون من أجل المستقبل، إلا إذا كانت من أجل الماضي، لأن الماضي هو الأساس الذي تبنى عليه المستقبل.

وقال تويني، إن الصحافة اللبنانية لا يمكن أن تكون من أجل المستقبل، إلا إذا كانت من أجل الماضي، لأن الماضي هو الأساس الذي تبنى عليه المستقبل.

وقال تويني، إن الصحافة اللبنانية لا يمكن أن تكون من أجل المستقبل، إلا إذا كانت من أجل الماضي، لأن الماضي هو الأساس الذي تبنى عليه المستقبل.

وقال تويني، إن الصحافة اللبنانية لا يمكن أن تكون من أجل المستقبل، إلا إذا كانت من أجل الماضي، لأن الماضي هو الأساس الذي تبنى عليه المستقبل.

وقال تويني، إن الصحافة اللبنانية لا يمكن أن تكون من أجل المستقبل، إلا إذا كانت من أجل الماضي، لأن الماضي هو الأساس الذي تبنى عليه المستقبل.

وقال تويني، إن الصحافة اللبنانية لا يمكن أن تكون من أجل المستقبل، إلا إذا كانت من أجل الماضي، لأن الماضي هو الأساس الذي تبنى عليه المستقبل.

وقال تويني، إن الصحافة اللبنانية لا يمكن أن تكون من أجل المستقبل، إلا إذا كانت من أجل الماضي، لأن الماضي هو الأساس الذي تبنى عليه المستقبل.

وقال تويني، إن الصحافة اللبنانية لا يمكن أن تكون من أجل المستقبل، إلا إذا كانت من أجل الماضي، لأن الماضي هو الأساس الذي تبنى عليه المستقبل.

وقال تويني، إن الصحافة اللبنانية لا يمكن أن تكون من أجل المستقبل، إلا إذا كانت من أجل الماضي، لأن الماضي هو الأساس الذي تبنى عليه المستقبل.

وقال تويني، إن الصحافة اللبنانية لا يمكن أن تكون من أجل المستقبل، إلا إذا كانت من أجل الماضي، لأن الماضي هو الأساس الذي تبنى عليه المستقبل.

وقال تويني، إن الصحافة اللبنانية لا يمكن أن تكون من أجل المستقبل، إلا إذا كانت من أجل الماضي، لأن الماضي هو الأساس الذي تبنى عليه المستقبل.

وقال تويني، إن الصحافة اللبنانية لا يمكن أن تكون من أجل المستقبل، إلا إذا كانت من أجل الماضي، لأن الماضي هو الأساس الذي تبنى عليه المستقبل.

وقال تويني، إن الصحافة اللبنانية لا يمكن أن تكون من أجل المستقبل، إلا إذا كانت من أجل الماضي، لأن الماضي هو الأساس الذي تبنى عليه المستقبل.

وقال تويني، إن الصحافة اللبنانية لا يمكن أن تكون من أجل المستقبل، إلا إذا كانت من أجل الماضي، لأن الماضي هو الأساس الذي تبنى عليه المستقبل.



## موسيقى الراي تثير جدل من المصرية الثقافية في الجزائر

### من فليب شحدة

ورن - الجزائر - رويتر - تشهد الحياة الثقافية في الجزائر زخماً جديداً، سببه الموسيقى الشعبية الجزائرية المعروفة باسم (الراي) والمعلقة موسيقى الراي الأوربي.

وقال فليب شحدة، وهو من كبار الفنانين في الجزائر، إن الموسيقى الشعبية الجزائرية المعروفة باسم (الراي) والمعلقة موسيقى الراي الأوربي.

وقال فليب شحدة، وهو من كبار الفنانين في الجزائر، إن الموسيقى الشعبية الجزائرية المعروفة باسم (الراي) والمعلقة موسيقى الراي الأوربي.

وقال فليب شحدة، وهو من كبار الفنانين في الجزائر، إن الموسيقى الشعبية الجزائرية المعروفة باسم (الراي) والمعلقة موسيقى الراي الأوربي.

وقال فليب شحدة، وهو من كبار الفنانين في الجزائر، إن الموسيقى الشعبية الجزائرية المعروفة باسم (الراي) والمعلقة موسيقى الراي الأوربي.

وقال فليب شحدة، وهو من كبار الفنانين في الجزائر، إن الموسيقى الشعبية الجزائرية المعروفة باسم (الراي) والمعلقة موسيقى الراي الأوربي.

وقال فليب شحدة، وهو من كبار الفنانين في الجزائر، إن الموسيقى الشعبية الجزائرية المعروفة باسم (الراي) والمعلقة موسيقى الراي الأوربي.

وقال فليب شحدة، وهو من كبار الفنانين في الجزائر، إن الموسيقى الشعبية الجزائرية المعروفة باسم (الراي) والمعلقة موسيقى الراي الأوربي.

وقال فليب شحدة، وهو من كبار الفنانين في الجزائر، إن الموسيقى الشعبية الجزائرية المعروفة باسم (الراي) والمعلقة موسيقى الراي الأوربي.

وقال فليب شحدة، وهو من كبار الفنانين في الجزائر، إن الموسيقى الشعبية الجزائرية المعروفة باسم (الراي) والمعلقة موسيقى الراي الأوربي.

وقال فليب شحدة، وهو من كبار الفنانين في الجزائر، إن الموسيقى الشعبية الجزائرية المعروفة باسم (الراي) والمعلقة موسيقى الراي الأوربي.

وقال فليب شحدة، وهو من كبار الفنانين في الجزائر، إن الموسيقى الشعبية الجزائرية المعروفة باسم (الراي) والمعلقة موسيقى الراي الأوربي.

وقال فليب شحدة، وهو من كبار الفنانين في الجزائر، إن الموسيقى الشعبية الجزائرية المعروفة باسم (الراي) والمعلقة موسيقى الراي الأوربي.

وقال فليب شحدة، وهو من كبار الفنانين في الجزائر، إن الموسيقى الشعبية الجزائرية المعروفة باسم (الراي) والمعلقة موسيقى الراي الأوربي.

وقال فليب شحدة، وهو من كبار الفنانين في الجزائر، إن الموسيقى الشعبية الجزائرية المعروفة باسم (الراي) والمعلقة موسيقى الراي الأوربي.

وقال فليب شحدة، وهو من كبار الفنانين في الجزائر، إن الموسيقى الشعبية الجزائرية المعروفة باسم (الراي) والمعلقة موسيقى الراي الأوربي.

وقال فليب شحدة، وهو من كبار الفنانين في الجزائر، إن الموسيقى الشعبية الجزائرية المعروفة باسم (الراي) والمعلقة موسيقى الراي الأوربي.

وقال فليب شحدة، وهو من كبار الفنانين في الجزائر، إن الموسيقى الشعبية الجزائرية المعروفة باسم (الراي) والمعلقة موسيقى الراي الأوربي.

وقال فليب شحدة، وهو من كبار الفنانين في الجزائر، إن الموسيقى الشعبية الجزائرية المعروفة باسم (الراي) والمعلقة موسيقى الراي الأوربي.

وقال فليب شحدة، وهو من كبار الفنانين في الجزائر، إن الموسيقى الشعبية الجزائرية المعروفة باسم (الراي) والمعلقة موسيقى الراي الأوربي.

وقال فليب شحدة، وهو من كبار الفنانين في الجزائر، إن الموسيقى الشعبية الجزائرية المعروفة باسم (الراي) والمعلقة موسيقى الراي الأوربي.

وقال فليب شحدة، وهو من كبار الفنانين في الجزائر، إن الموسيقى الشعبية الجزائرية المعروفة باسم (الراي) والمعلقة موسيقى الراي الأوربي.

وقال فليب شحدة، وهو من كبار الفنانين في الجزائر، إن الموسيقى الشعبية الجزائرية المعروفة باسم (الراي) والمعلقة موسيقى الراي الأوربي.

وقال فليب شحدة، وهو من كبار الفنانين في الجزائر، إن الموسيقى الشعبية الجزائرية المعروفة باسم (الراي) والمعلقة موسيقى الراي الأوربي.

وقال فليب شحدة، وهو من كبار الفنانين في الجزائر، إن الموسيقى الشعبية الجزائرية المعروفة باسم (الراي) والمعلقة موسيقى الراي الأوربي.

وقال فليب شحدة، وهو من كبار الفنانين في الجزائر، إن الموسيقى الشعبية الجزائرية المعروفة باسم (الراي) والمعلقة موسيقى الراي الأوربي.

## ترجمة اسبانية لمجموعة شعرية لـ محمد الصباغ

الرباط - رويتر - صدرت عن دار ريباب بعبودي ضمن سلسلة ادونيس منشورات مجموعة من اللغة الأسبانية من شعر الأديب المغربي محمد الصباغ تحت رقم ١٠٤.

وقال محمد الصباغ، وهو من كبار الشعراء في المغرب، إن المجموعة الشعرية التي ترجمها هي من أشهر أعماله.

وقال محمد الصباغ، وهو من كبار الشعراء في المغرب، إن المجموعة الشعرية التي ترجمها هي من أشهر أعماله.

وقال محمد الصباغ، وهو من كبار الشعراء في المغرب، إن المجموعة الشعرية التي ترجمها هي من أشهر أعماله.

وقال محمد الصباغ، وهو من كبار الشعراء في المغرب، إن المجموعة الشعرية التي ترجمها هي من أشهر أعماله.

وقال محمد الصباغ، وهو من كبار الشعراء في المغرب، إن المجموعة الشعرية التي ترجمها هي من أشهر أعماله.

وقال محمد الصباغ، وهو من كبار الشعراء في المغرب، إن المجموعة الشعرية التي ترجمها هي من أشهر أعماله.

وقال محمد الصباغ، وهو من كبار الشعراء في المغرب، إن المجموعة الشعرية التي ترجمها هي من أشهر أعماله.

وقال محمد الصباغ، وهو من كبار الشعراء في المغرب، إن المجموعة الشعرية التي ترجمها هي من أشهر أعماله.

وقال محمد الصباغ، وهو من كبار الشعراء في المغرب، إن المجموعة الشعرية التي ترجمها هي من أشهر أعماله.

وقال محمد الصباغ، وهو من كبار الشعراء في المغرب، إن المجموعة الشعرية التي ترجمها هي من أشهر أعماله.

وقال محمد الصباغ، وهو من كبار الشعراء في المغرب، إن المجموعة الشعرية التي ترجمها هي من أشهر أعماله.

وقال محمد الصباغ، وهو من كبار الشعراء في المغرب، إن المجموعة الشعرية التي ترجمها هي من أشهر أعماله.

وقال محمد الصباغ، وهو من كبار الشعراء في المغرب، إن المجموعة الشعرية التي ترجمها هي من أشهر أعماله.

وقال محمد الصباغ، وهو من كبار الشعراء في المغرب، إن المجموعة الشعرية التي ترجمها هي من أشهر أعماله.

وقال محمد الصباغ، وهو من كبار الشعراء في المغرب، إن المجموعة الشعرية التي ترجمها هي من أشهر أعماله.

وقال محمد الصباغ، وهو من كبار الشعراء في المغرب، إن المجموعة الشعرية التي ترجمها هي من أشهر أعماله.

وقال محمد الصباغ، وهو من كبار الشعراء في المغرب، إن المجموعة الشعرية التي ترجمها هي من أشهر أعماله.

وقال محمد الصباغ، وهو من كبار الشعراء في المغرب، إن المجموعة الشعرية التي ترجمها هي من أشهر أعماله.

وقال محمد الصباغ، وهو من كبار الشعراء في المغرب، إن المجموعة الشعرية التي ترجمها هي من أشهر أعماله.

وقال محمد الصباغ، وهو من كبار الشعراء في المغرب، إن المجموعة الشعرية التي ترجمها هي من أشهر أعماله.

وقال محمد الصباغ، وهو من كبار الشعراء في المغرب، إن المجموعة الشعرية التي ترجمها هي من أشهر أعماله.

وقال محمد الصباغ، وهو من كبار الشعراء في المغرب، إن المجموعة الشعرية التي ترجمها هي من أشهر أعماله.

وقال محمد الصباغ، وهو من كبار الشعراء في المغرب، إن المجموعة الشعرية التي ترجمها هي من أشهر أعماله.

وقال محمد الصباغ، وهو من كبار الشعراء في المغرب، إن المجموعة الشعرية التي ترجمها هي من أشهر أعماله.

وقال محمد الصباغ، وهو من كبار الشعراء في المغرب، إن المجموعة الشعرية التي ترجمها هي من أشهر أعماله.

وقال محمد الصباغ، وهو من كبار الشعراء في المغرب، إن المجموعة الشعرية التي ترجمها هي من أشهر أعماله.

وقال محمد الصباغ، وهو من كبار الشعراء في المغرب، إن المجموعة الشعرية التي ترجمها هي من أشهر أعماله.

وقال محمد الصباغ، وهو من كبار الشعراء في المغرب، إن المجموعة الشعرية التي ترجمها هي من أشهر أعماله.

في ذمة الله

بسم الله الرحمن الرحيم  
ما ابتها النفس المطفئة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في  
عبدتي وادخلي جنتي.. صدق الله العظيم

نعي وجيه فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعي آل البشيتي وانسباؤهم والقبائلهم  
داخل المملكة الأردنية الهاشمية وخارجها المرحوم:

الحاج جمال عبدالرحيم البشيتي

والد كل من عبدالحادي وعبدالسلام ومحمد يحيى وغزالي  
وعبدالحكيم عن عمر يناهز ثمانون عاماً قضاها في أعمال البر  
والتقوى وسيسبغ جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم من مسجد  
أويس القرني في جبل القصور الى مقبرة سحلي الإسلامية.  
تقبل التعازي في منزل ولده في الجيبة عبدالسلام ابو فادي قرب  
بوار سورميركت المنزل مقابل مدارس النور على الطريق المؤدي الى  
ابو نصير.

نعي فاضله

ينعى آل الديسي/ ابو سراح من عين كارم فقيدتهم المرحومة:

الحاجة مريم محمد منصور

ارملة المرحوم محمد خليل الديسي

والدة كل من خليل وعيسى وابراهيم الديسي التي انتقلت الى  
رحمة تعالى مساء امس وسيسبغ جثمانها الطاهر بعد صلاة ظهر  
اليوم من مسجد البقاعي في جبل التاج الى مقبرة ام الحيران.  
تقبل التعازي في ديوان آل علي في الهاشمي الشمالي

شكر على تعاز

يتقدم آل الحنرو وال ياسين وال الطيل واهالي دير القصور على  
بوافر الشكر والامتنان لكل من تفضل بمواسلتهم بفقيدهم

المجاهد المرحوم الحاج عبدالله الحار  
«ابو محمد»

سواء كان ذلك بالحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او  
عن طريق التلفون املين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل  
منهم.

لا اراكم الله مكروها بعزير لديكم

نعي فاضل

سحاب - اولاد فالح عبدالله خاصة وعشائر الزيدو عامة  
تنعى بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

عفاش صالح عبدالله  
ابو عارف

الذي انتقل الى رحمة تعالى مساء امس عن عمر  
يناهز ٦٥ عاماً وسيسبغ جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر  
هذا اليوم الى مثواه الاخير.  
تقبل التعازي في بيت ولده عارف الحي الجنوبي  
حي اولاد صالح عبدالله.

نعي فاضل

محمد الجاعوني واخوانه تهنيتهم  
وعمار وربيع يدعون بمزيد من الحزن  
والاسى وفاة جدهم الغالي المرحوم:  
الحاج جمال عبد  
الرحيم البشيتي

الذي انتقل الى الرفيق الأعلى  
ظهر امس عن عمر يناهز ٨٠ عاماً  
قضاها في أعمال البر والتقوى -  
ويأسون الله ان يتكلم القليل  
الغالي بواج رحمة ورضوانه وان  
يلهمنا جميعاً الصبر والسلوان -  
انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم  
نعي فاضلة

بمزيد من الابهان بقضاء الله  
ينعى آل الطباط وقرىباؤهم  
وانسباؤهم في الاردن فقيدتهم المرحومة:

منى عبدالرحيم  
الطباع  
(ام يوسف)

زوجة تاج الدين الطباع ووالدة  
يوسف وزين ورضوان التي انتقلت  
الى رحمة تعالى ظهر امس  
الاربعا الموافق ١١/٢٣-٢٠٠٠ ولده  
شيع جثمانها الى مثواه الاخير.  
تقبل التعازي للرجال والنساء في  
منزلها الكائن في مازكا الشمالية  
قرب مسجد مازكا القديم  
انا لله وانا اليه راجعون

قداس وجناز الاربعين

يقام في تمام الساعة الثانية عشرة من ظهر غد الجمعة الموافق  
١٩٩٠/١١/٢٣ في كنيسة العذراء الناصرية بالصويفية، قداس  
وجناز الاربعين عن راحة نفس المرحوم:

نقولا سامي نقولا سبانخ  
(ابو سامي)

والد كل من سامي وسامية وهيلدا

فارملة الفقيد واولادها وبناتها وعموم آل سبانخ واقرباؤهم  
وانسباؤهم يدعون الاهل والاقارب والاصدقاء للاشتراك معهم في  
هذا القداس والجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة  
خاصة لكل منهم.

لا اراكم الله مكروها بعزير لديكم

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر على تعاز

الحاج احمد عبدالله عبد الجواد العباسي واولاده خاصة وآل  
العباسي في الشفقتين والخارج عامة واقرباؤهم وانسباؤهم  
يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواسلتهم  
بفقيدتهم الغالية المرحومة:

الحاجة جميلة غزلان العباسي

سواء كان ذلك بالاشتراك في تشييع الجثمان او بالحضور الى  
بيت العزاء او ارسال البرقيات او الاتصال هاتفيا راجين اعتبار هذه  
الكلمة بمثابة شكر خاص لكل واحد منهم سائلين العلي القدير  
ان يجزيهم عنا خير الجزاء وان يحفظهم من كل مكروه.

نكري مرور اربعين يوما

على وفاة المرحوم:

رفيق احمد النذاف  
(ابوزكي)

مكسرة كجفون صديق هي الكلمات  
ومقصودة كجناح صديق هي المفردات  
والد ملا الدمع كل النوا  
وماذا ساكن يا صديقي وموتك الذي جميع اللغات  
اواجه موتك وحدي.. واجمع نكرك وحدي  
كيف القوم سيف الزمان.. وسيفي انكسر  
فلا يجد الانسان ثمن الصديق الا ان يبذل له ذات نفسه!  
فقد كنت الاخ والصديق والرجل الذي لا ينثني ولا يضعف. وكنت  
القلب الذي يغذي ارواحنا بكل معاني الفضيلة وكنت الشمس التي  
تمدنا بدفء العاطفة. فنذكرك باقية ولنا فيها بعض العزاء.

اصفلاك  
مامون وبسام

شكر على تعاز

آل القاعود واقرباؤهم وانسباؤهم في الشفقتين والخارج  
يتقدمون بوافر الشكر والتقدير لكل من تفضل بمواسلتهم  
بفقيدهم الغالي المرحوم

الحاج خليل سعيد قاعود  
(ابو العبد)

سواء كان ذلك بالاشتراك في تشييع الجثمان او بالحضور الى  
بيت العزاء او ارسال البرقيات او الاتصال بالهاتف ونخص  
بالذكر التكنين الشيخ ذيب انيس وسعادة بسام حدادين وموظفو  
شركة اسبيلن للكمبيوترات املين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر  
خاص لكل منهم.

من سمع كلامي وامن بمن ارسلني له الحياة الابدية  
قداس وجناز نصف السنة عن راحة نفس  
المرحومة فريدة يوسف طشيه  
(ام جريس)

ارملة المرحوم انتون جريس اغايي

يقام في تمام الساعة العشرة والنصف من صباح يوم غد الجمعة  
١٩٩٠/١١/٢٣ في كنيسة العذراء الناصرية بالصويفية قداس وجناز  
نصف السنة عن راحة نفس المرحومة

فريدة يوسف طشيه (ام جريس)

قال الفقيدة يدعون الاهل والاصدقاء لاشتراكهم هذا القداس والجناز  
راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم.

لا اراكم الله مكروها بعزير

نعي فاضل

تنسى عشيرة الحاشي في قرية  
حلاوة لواء عجلون المرحوم:

الحاج علي سعد  
الصالح الحاشي

الذي وافاه الاجل يوم الاربعاء  
الموافق ١١/٢٣-٢٠٠٠ عن عمر يناهز  
٩٠ عاماً وقد تم تشييع الجثمان  
يوم امس الى مثواه الاخير، تفضل  
الله الفقيد بواج رحمة ورضوانه  
واسكنه تسع جنان.  
تقبل التعازي في منزل ولده سعد  
الكائن في حلاوة

نعي فاضله

آل الاسمر وال كسبي في الشفقتين  
والخارج يدعون بمزيد الحزن  
والاسى المرحومة:

نجمه عبدالرحمن  
الكسبي

زوجة عبدالله محمد الاسمر. التي  
انتقلت الى رحمة تعالى صباح امس  
الاربعا ١١/٢٣-٢٠٠٠ وقد شيع  
جثمانها الى مثواه الاخير امس  
الاربعا.  
تقبل التعازي في منزل ولدها محمد  
عبدالله الاسمر الكائن في الزقاء  
الفورية شارع الجزائر - خلف  
صلاون الشعب.

نعي فاضله

ينعى آل كسبي وآل غوجل في داخل المملكة وخارجها  
فقيدتهم المرحومة:

الحاجة عائشة حجمات عمر  
ارملة الحاج موسى كسبي

والدة المهندس يحيى كسبي وفاطمة وجوهه ورقية  
ونعمات وفضيلة.  
تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل ولدها  
المهندس يحيى كسبي في وادي السير قرب الجامع  
الكبير

شكر على تعاز

اريد - الصريح: يتقدم آل مفلح وآل الحاج  
محمد بالصفقتين بجزيل الشكر وعظيم الامتنان  
لكل من واساهم بفقيدهم الشهيد البطل:

يوسف احمد يوسف مفلح  
(ابواحمد)

سواء كان ذلك بالحضور الى ديوان العزاء او  
ارسال البرقيات او الاتصال الهاتفي.

ونخص بالذكر فخامة رئيس دولة فلسطين  
السيد ياسر عرفات وسماحة الشيخ عبدالحميد  
السلح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني  
وسفير دولة فلسطين السيد الطيب عبدالرحيم.

لا اراهم الله مكروها بعزير لديهم

شكر على تعاز

اريد: يتقدم آل السعدون واقرباؤهم وانسباؤهم في  
الأردن والخارج بجزيل الشكر وعظيم الامتنان  
لكل من تفضل مشكوراً بمواسلتهم بفقيدهم الغالي  
المرحوم:

هيثم عبدالرزاق صالح سعدون

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او  
الحضور الى ديوان العزاء او ارسال البرقيات  
والانصال الهاتفي. مما كان له الاثر الطيب في  
نفوسنا راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر  
خاص لكل واحد منهم داعين العلي القدير ان يمتع  
الجميع بالصحة والعافية وان لا يريهم مكروها  
بعزير.

طوبى لمن اخترتهم وقبيلهم يا رب

قداس وجناز السنة

يقام في تمام الساعة الثانية عشرة من ظهر غد الجمعة  
الموافق ١١/٢٣/١٩٩٠ في كنيسة البشارة للروم  
الارثوذكس بالعبدتي، قداس وجناز السنة عن راحة نفس  
المرحوم.

سمعان جورج سميان البوري  
«ابو جورج»

قال البوري وفريج واقرباؤهم وانسباؤهم يدعون  
الاهل والاصدقاء لاشتراكهم هذا القداس والجناز راجين  
اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم.  
لا اراكم الله مكروها بعزير

(من امن بي وان مات فسيحيا)

قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين

المفرق - يقام في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم  
الجمعة الموافق ١١/٢٣/٩٠ في كنيسة الروم الارثوذكس في مدينة  
المفرق قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن راحة نفس  
المرحوم.

الشيخ فرحان فريج يوسف النمري  
«ابو فؤاد»

فابناء الفقيد وشقيقه يدعون الاهل والاصدقاء لاشتراكهم هذا  
القداس والجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل  
منهم.

لا اراكم الله مكروها بعزير.















تعلن من وصول تشكيلة كبيرة من الشخصية  
الرياضية . موديلات شتاء ٩٠ / ٩١ .  
ناني عزمك على انفسه شتوي ٧ بالعام الجديد

مع الحياة والناس

انتهت جولة حرب الأعصاب

عيسى الشعيبي

قبل نحو ثلاثة أشهر من اليوم، وفيما كانت الحفود الاقليمية تكفل من وجودها الهائل في الخليج والشرق الجزيرة العربية وتملا سماء المنطقة بقلعة السلاح المتعدد الاصناف والجسبات، قلنا في هذه الزاوية ان الحرب التي بدأت يوم الثاني من آب، قد انتهت في اليوم الثاني من آب. وان الحقائق الملمية التي تكسرت على الارض، مع دخول الجيش العراقي الى الكويت، لم تعد قلبية للتعرض او التفتير، على الاقل في المدى للقول. وهذا نحن اليوم نقول، بعد مرور اكثر من مئة يوم على انتهاء تلك الجولة الخطيفة في الثاني من آب. ان جولة اخرى، كانت اقسى واسوأ، قد انتهت كسليفا لصالح العراق الشقيق، ونحتفي بذلك معركة الحرب النفسية الشرسية، التي اثبتت مصداقية الراية، وتتلوها المتطورة، ان في العراق قبة لا تؤخذ بوعيد او الترهيب، وان في بغداد ارادة سياسية لا تنظر لها في عواصف علف اليوم.

ذلك ان ما جرى في غضون الاسابيع الطويلة المخبية، من استعراضات هائل للغة والتكنولوجيا، ومن حشد للاسطول والجيش والفلوات، وما اندلع من تقاتل مزور، وما اسيع من تهديدات، وما سرب من خطط وتكتيكات، ووقد ذلك ما جرى اتخذه من قرارات الاقليمية، واعلن عنه من مواقف سياسية شملت عواصف الشرق والغرب، كان كله بمثابة حرب اعصاب مثقفة. نسقت في نحو لا يسبق له في التاريخ الحديث. ومع ان الكثيرين حولنا قد زادت ابصارهم، بفعل ما جرى عرضه من اسطورة ملوثة تبين حجم الاسلحة المتعددة والمتنوعة للجيش العراقي، ومع ان قادة ومسؤولين كثر يساقون مفتشيا عليهم من دول الموقف الخليج، ان قبل ان تسقط قلوب البعض منهم الى مستوى الركب حتى لا تقول في الكعوب، كتلت الالة القلبية بيننا تؤكد ان كل ما نسمعه من تهديدات، ما هو الا حرب اعصاب، يراد بها اخافة العراق وبفعل ان التقاتل عن موالفه العنيفة، وبقتال القادة المصداقية، واضعفا امل كل الذين علوا عليه الرهان في طول بلاد العرب، وعرض ديار الاسلام.

واليوم، ولما تزي جيس بيكي يستأن وزير خارجية كل من ساحل العراق وزاكري، في محاولة بلاسة ليهلنا بانه لم يبق امد والشنق من عفت لنن حربنا ضد العراق سوى الحصول على مائة مائة مليون دولار من الحرب النفسية قد انتفضت الآن، لا كما تشتهي امريكا، ولا كما كان يامل مخطوفا من العرب المصلين.

ولم يكن كسب مثل هذه الجولة النفسية والطويلة امرا صغره حسن الطبع او قزرة الارواح، بل كان نتيجة حسن ادارة للمعركة، وكافة ربيعة في استخدام شتى الازواق المتخدة، ووقد ذلك ربيعة جاش، وقامت بعمل، وكظم عظيم للخيوط، واستقام كل من الاستفزاز، فاعلم ان استغلال مكلف لعمال الزمن من اجل تعظيم الاستعدادات، وبعث مستوى القوات، الاسر الذي كان يكسب بغداد، يوما بعد يوم، المزيد من الطاقة الذاتية لتجديد لتفصيل سلاح الحرب النفسية، وكسب معركة حرب الاعصاب.

ومع انتهاء هذه الجولة التي دار بعضها في سواحل الخليج، ليعاد دار بعضها الاخر داخل مجلس الامن، فضلا عن عواصف الشرق والغرب والشمال والجنوب، يمتد الآن الى ازمة الخليج قد دخلت مرحلة جديدة، وان سلحتها مستقلة شينا فديا ان شلالت التكتلوزين الاميركي، وان المعركة في هذه الجولة سوف تدار ضد الراي العالم الاميركي على وجه الخصوص، تفتك مع الكونفرس والصحافة ورجل الدين وطلاب الجامعات ومعادلات الاحداث والدراسات، سيما وان ثلثي المجتمع الاميركي قد بات يعارض الحرب قبل ان تبدأ، وهو وضع لم تقرر حرب فيتنام الا بعد نحو عشر سنوات.

توجيه تهمة القتل لقاتل كاهانا

النصير يواجه عقوبة بالسجن مدى الحياة

نيويورك - ا.ب.ب. افاد مصدر قضائي ان هيئة محلفين اميركية وجهت تهمة القتل الى السيد النصير القاتل المفترض للناحما مائير كاهانا زعيم حركة كاخ الاسرائيلية العنصرية الذي قتل مطلع هذا الشهر في نيويورك.

وقال المصدر ان المحكمة الفيدرالية في نيويورك قد قررت ان السجن مدى الحياة هو العقوبة المناسبة للسجن مدى الحياة، وانهم ايضا بمحاولة قتل ضابط البحرية الاميركية الذي قتل في شريعة، واضاف ان النصير قد يكون على ما يبدو تصرف من تلقاء نفسه وان الشرطة لم تجد اي رابط بينه وبين أي منظمة شرق اوسطية.

تدعو النقابة العامة لاصحاب صلاوات الحلاله للرجل

ودعما لنداء اللجنة الشعبية الازمنية لدعم العراق الشقيق الاخوة الزملاء اصحاب صلاوات الحلاله التوقف عن العمل لمدة ١٥ دقيقة ابتداء من الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم الخميس وذلك احتجاجا على زيارة بوش الاستفزازية لمنطقتنا العربية ورفضنا لتواجد القوات الاميركية على الارض العربية.

رئيس مجلس النقابة/ياسين حبول

الأميرة هيا كريمة عبد الله بن الحسين في ذمة الله

تشييع الجثمان بعد صلاة ظهر اليوم في المقابر الملكية

عمان - بترا: ينعي الديوان الملكي الهاشمي ببالغ الحزن والاسى صلوة السمو الملكي الاميرة هيا كريمة له جلالة الملك عبدالله بن الحسين مؤسس المملكة الاردنية الهاشمية طيب الله ثراه التي انتقلت الى رحمة الله تعالى ظهر يوم الاربعاء ٥ جمادى الاولى ١٤٣١ هجرية الموافق ٢٦ تشرين الثاني ١٩٩٠ ميلادية وستتم تشييع جثمانها الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم الموافق ٦ جمادى الاولى ١٤٣١ هجرية الموافق ٢٧ تشرين الثاني ١٩٩٠ ميلادية بفتح سجل خاص للمعزين في قصر

رؤا على أكاذيب اذاعية

رئيس المجلس الوطني العراقي ينفي تصريحاً عن الاستعداد للانسحاب من الكويت

بغداد - واع - توجهت وكلة الاتباء العراقية الى السيد مهدي صالح رئيس المجلس الوطني العراقي بالسؤال التالي: في برنامجها الصباحي قالت اذاعة صوت امريكا انكم قلمت لجريدة الوطن الجزائرية بانه اذا ما اتخذ طريق السلام ويحتضن فضائيا العرب الاساسية بجبهة وبما يحرس شعب فلسطين والفضلي الاخرى فان كل شيء بعد ذلك يمكن بما في ذلك الانسحاب من الكويت.

دي كويار يؤيد فكرة ارسال مبعوث الى الاراضي المحتلة

الامم المتحدة - ويتر - قال الامين العام للأمم المتحدة خايل بيريس دي كويار انه سيبحث ايجاد مبعوث شخصي جان كلود امييه الى اسرائيل والاراضي المحتلة وأنه يؤيد هذه الفكرة.

وفي تصريح ابلت به متحدث باسم الامم المتحدة امس الاول بعد ساعات من عودة بيريس دي كويار من زيارة لليابان، بيريس قال ان امييه سيقيم بالرحلة على الأرجح بعد ان يستكمل مجلس الامن مناقشاته الحالية للوضع

العراق يحذر بشدة من أي عدوان اكبر عملية أميركية لنقل معدات عسكرية في أوروبا منذ الحرب العالمية الثانية

عواصم - وكالات الانباء: تبدأ الولايات المتحدة خلال الاسبوع القادم شحن مركبات واسلحة ثقيلة فيما قد يكون اكبر عملية اميركية لنقل معدات عسكرية في أوروبا منذ الحرب العالمية الثانية.

رمضان يستقبل المطران كيويتشي

بغداد - بترا - قال السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء العراقي ان استفتاء العصوران العراقي الصهيوني في العراق اجراء مبعوث تسمه العراق بطوق الفصائحية وتلكه على اخراج الصهيونية من فلسطين العربية. واكد خلال استقباله المطران ايلاريو كيويتشي في بغداد امس ان العمل الاولي سيكون في بغداد اقامة عيد اللذ واثني ويدات ثورة الكرامة والحريه والاستقلال وان فلسطين ستعود مهما تضرر الملقون.

الأميركيون يسيرون في شوارع بغداد

كتب هوبلن راون في صحيفته، واشنطن بوست يقول: السؤال المطروح في واشنطن حاليا، هو هل حقا ستدعم الحرب في الخليج؟ وفي الحقيقة، لا يوجد أحد حتى الرئيسين العراقي صدام حسين، والاميركي جورج بوش يعرف الجواب الشكلي، ولكن مع توضيح الرئيس بوش، ان زعماء عبد القوات الاميركية المحنطة في الجزيرة والخليج، يمثل خيار الهجوم، فان المواطنون، بقوا يعتقدون ان الحرب ستدوم طويلا، ولذا طرحوا سؤالا آخر هو ما مدى خطر الحرب على الاقتصاد؟ ويؤكد فريق من الاقتصاديين ان رد الفعل الاولي سيكون على الاقل تراجع اسعار الاسهم والسندات، بمقدار مائة الى مائة وخمسين نقطة، مع ارتفاع اسعار النفط لتصل الى ستين دولارا للبرميل.

الامر الذي سيؤدي الى تهاول حدة الكساد. ويؤكد الكثيرون ان احراز نصر سريع سيؤدي الى انتعاش الاقتصاد، ولكن اذا طال امد الحرب، فإن الاسواق ستعتمد على ما يحصل في ارض المعركة... ولكن، وعلى افتراض ان ارجحية الحرب المتكثرة في واشنطن ليست خطاها، وعلى فرض ان الحشد العسكري الاميركي الضخم، الذي ان سحب القوات العراقية طواعية من الكويت، يستلزم حقل نطف الرميعة، والجزر الاستراتيجية (ويرة وبوين)،

واذا اعلن الرئيس صدام حسين النصر على الاميركيين الذين يستحقون في الاراضي المحتلة، فان ذلك سيثبت كيويتسا للبيت الابيض، الذي تعهد بإلغاء القوات العراقية على الانسحاب من الكويت، وعدم السماح لبغداد بجني أية مكاسب.

تحليلان اخباريان

حلم شامير، واختبار المسؤولية الدولية

كتب محرز شروون الوطن المحتل:

جاءت التصريحات التي ادلى بها اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي في بيت جوفوتسكي، امام اعضاء حزب الليكود قبل يومين والتي قال فيها: اننا ملتزمون بالحفاظ على ارض اسرائيل من البحر الى النهر، من اجل الاجيال القادمة، ومن اجل الهجرة الكبرى، جاءت لتستكمل جملة من الانتهاكات والقرارات الاسرائيلية المتلاحقة ضد الحقوق العربية الفلسطينية في الاراضي المحتلة من جهة ومن جهة ثانية لتوجه صفعه اخرى للشرعية والمسؤولية الدولية، ولتضعها تحت الاختيار مجددا. في حين جاءت من جهة ثالثة لتعزز لزامات الرض الاسرائيلية المتكثرة ضد كل المبادرات والمقترحات السياسية، ولتسلط في الوقت ذاته تلك المراهات القبلية التي ما زالت علقه حول احتمالات التوصل الى حوسبة سياسية عادلة، مع مثل هذا الفكر السياسي الازبولوجي الاسرائيلي.

وليس من قبل الصلوة او العلوية ان يدلي شامير بمثل هذه التصريحات، التي كتلت في اثر عندما ادلى بها نفسها في وقت سابق من هذه السنة، ردود فعل حلقه وغاضبة على الصعيد الدولي والعربي فمما قصد شامير في حينه الربط حقيقة ما بين الهجرة اليهودية الكبرى، من الانتداب السوفياتي الى ارض فلسطين، وبين «ارض اسرائيل الكبرى». كذلك قصد شامير البعد ذاته في تصريحاته قبل يومين، اضفلة الى اعلانه لوقف سلمي واضح وصريح وحاسم، وهو «ليس هناك أي مجال لأي تسويات القلبية بوساطة المفاوضات».

بعد ان تزايدت وتعللت الاصوات الدولية الداعية الى حل كل مشكل منطقة الشرق الاوسط في ظل مؤتمر دولي، وتضمن مضمون المبادرة العراقية الداعية الى رفض حل ازمة الخليج بحل القضية الفلسطينية، سارت حكومة شامير الى ربط مثل هذه الاعمال والخطوات منذ البداية وقد توج شامير ذلك الرض بتصريحه الاخري هذا واضعا النقط على الحروف مبديا لأي غموض البقية ١٣

بداية افول... الفاتشورية

كتب المحرز السليسي

رغم ان الاقتراع لاختيار رئيس لحزب المحافظين البريطاني الذي جرى اول اسر لم يطع بمفرغوت تقش، الا انه في هذه الاثني فتح الباب على مصراعيه كاحد الاحتمالات لتبني للمرافعة الحيدوية الخروج من العمل السياسي والتخحي مرغمة عن منصبها كزعيمية للحزب، وكزعيمية لوزراء بريطانيا.

اما اذا خلبت... اهل، الكثيرين وبقيت لتقش في موقعها فعني ذلك ان بريطانيا ستقف على اعقاب مرحلة جديدة سيعالج فيها الصراع على الشده داخل حزب المحافظين الذي انقسم بشكل واضح خلال الاقتراع وتبين ان نحو ثوابت الحزب مع للناس على رغبة الحزب مكن سلبت. ولا تفر في ماذا اعتمدت صحيفة استينبتن للتنبية من قرآن حتى تعلق صكة الحزبين من ان بقاه لتقش سيعالج الستارة على الفصل الاخرى من مساهمة كل واحد بمويدة، ولكن اعتقلها هذا دعلا الى القول بان تقش ستعترض لخطوط تجربها على اعادة النظر في قرار ترشيحها للعودة للثقة من الاقتراع يوم الثلاثاء المقبل.

وتراهن الاوساط السياسية البريطانية المعارضة للتقش على ان هزيمة السيدة الحيدوية اصبح امرا محتملا، اللهم الا اذا اراتت تغليب طموحها الشخصي على مصلحة الحزب ثابك عن مصلحة بريطانيا، ذلك ان حزب المحافظين سيقضي ضربة دمعة لا محالة اذا استمرت لتقش في السلطة، وان كل هيلتون ليس هو الملقب المطلوب لوحدة الحزب لكونه يقتر بصل لا يقر نصف الاصوات التي اقرت لصالح تقش.

ولمعة من براهن على بؤر مرشح ثالث في بحر هذا الاسوم ليدخل معركة الاقتراع المقبلة ولا يسعد ان يكون بوجلان هيد وزير الخارجية الحالي او وزير المالية ميور الذي اعطى هيلتون من قبل انه مسند لتعمل معه كوزير في الحكومة اذا ما فاز بزعمه الحزب. ولعلهم من المعركة المقبلة التي تشتتها معظم الصحف البريطانية اسر ان لتقش لم يعد مرغوبا بها، فهي اما ان تنحني بكرامة او تتحمل ضربة قاصمة تنهي مجدها السياسي الذي تراكم على مدى ١١ عاما من الحكم وهو رقم قبلي يشهده بريطانيا لأول مرة في هذا القرن.

ومع ان سقوط تقش سيريضنا كعرب نظرا لوقوفها المبرح ضدنا من البقية ١٣

الحياة الاخيرة

الثقافة السماعية

مؤنس الرزاق

لعلني جانت الصواب حين كتبت قبل ايام ان الحزب القومي السوري الاجتماعي كان يقول بـ«ثبوتية» ابتقاء بلاد الشام، واعترف بانني لم اقرأ تراث هذا الحزب ولا ابيه السياسي والفكري، وانما سمعت عن طروحاته من خلال قادة حزب البعث حين كنت نصيرا ومقرها لهذا الحزب، اي حين كتبت في السابعة من عمري.

ولا اسوق اعترافي هذا من باب الاعتذار فقط، وانما اسوقه لاشجع الجميع على الاعتراف بانهم لم يقرأوا الايب السياسي للقوى الاخرى وانما اعتكوا بما يسمى بـ«ثقافة السماعية» عن الفكر (مع وجود بعض الاستثناءات) لا فوقي لم يقرأوا المستنصرية، وانما اكتفى بسماع ما يقوله قائلوها، فذا كل خافه ورا، فله يبدأ بقرائة الكتب، وبذلك التقى الفكر والمعرفة، واما على سبيل المثال لا الحصر، واما على يقين من ان معظم اليساريين لم يقرأوا الايب السياسي القومي او الاستثناءات كما ان اتمصل واقتبل الحركة الاسلامية لم يطعموا على الايب السياسي الماركسي من اصوله، او الايب السياسي والفكري القومي، وهذا بواليك.

فلايسول والاسر هو اتهم الاخر بالمعصية والخيانة واستيراد الفكر او الجمود والرجعية الخ... لتعترف جميعا ان التيارات العربية السياسية لم تتحول لانها لم تقرأ، وانما اقتلت لانها سمعت، ومن هنا انتشرت خرافة «البعث، السريين، نصرانية، القومية» و«رجعية، الاسلاميه» واذا كتبت امثلة الشجاعة القلبية لتوجيه النقد الى نفسي، وانتهاهم بالحكم على فكر الحزب القومي السوري دون قرأته ابدية، واما من خلال ما سمعته من كبار قادة البعث واما ما رأت بطلا صفيانا، فقلني انتقد كل التيارات السياسية الفرية ان تبدأ صحة جديدة، وان تقرا اعد قبل الحكم عليه، وانتي اعد الاصفاء الشين روا ان ملقني تجلت الصواب بان ابدأ بنسلي لم يخلي، والسلم.

شارون: لا وجود للخط الاخضر وسنبنني الشفق في اي قطعة ارض

استيعاب حوالي عشرة الاف مهاجر يهودي ملحا الى عملة «التوحد» القائمة لهاتين المنطقتين اللتين يعيش فيها عدد كبير من العرب في فلسطين المحتلة منذ عام ١٩٤٨.

الاحتلال يخطط لنوميل معاليه

عمان - بترا - في اطار مخططات تهويد المناطق الفلسطينية المحتلة وخلق واقع استيطاني يهودي جديد أصدر وزير الحرب الصهيوني موشيه اريش امره الى منسق شؤون الاحتلال في المناطق المحتلة وما يسمى (الارابة المدنية) في الضفة الغربية المحتلة بالتسريع في الاجراءات اللازمة لتحويل مستوطنة «معاليل اوميم» الى للبية الاول في المناطق المحتلة.

وقالها لاصصايات الاحتلال يستوطن هذه المستوطنة حوالي ٢٠٠٠ لاف يهودي. ويذكر ان هناك مستوطنات اخرى في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين طالب بتحويلها الى مدن ومنها مستوطنات اريئيل وعينوتيل والكاه. وقد باشرت سلطات الاحتلال بتنفيذ الاجراءات اللازمة.

الاجان الشعبية الأردنية طائفة العراء ومقاومة العدوان العربي

الاجان الشعبية لدعم المقاومة

مجمع النقابات المهنية في محافظة اربد

تدعو كافة المواطنين الكرام في المحافظة المشاركة في مسيرة الاحتجاج على زيارة جورج بوش للمنطقة العربية والاراضي المقدسة في الجزيرة العربية والتي ستطلق بعد صلاة يوم الجمعة ١٩٩٠/١١/٢٣ من ساحة الجامع الكبير في اربد الى الملعب البلدي.

البرقيات: يراجع بشأنها، وكالات الاعلان المتعددة امكنه اعدتة المستور، شارع الملكة كند في سيمنا زهران هاتف ٦٦٨٣٢٨